

3. ค้ายเข็บผ้า และค้ายเนา
4. เข็มสอย และเข็มหมุด
5. กรรไกรตัดผ้า, ตัดกระดาษ, กรรไกรปลายเล็ก
6. ที่เกาะผ้า
7. ดินสอ 2H ยางลบ ดินสอสี ดินสอล่องหน
8. กระดาษลอกลาย
9. ปากกาที่หมึกหมดแล้ว
10. โครงร่างแบบรูปข้างหันหลัง
11. เตารีด
12. กระเป๋าผ้าฝ้ายที่ต้องการตกแต่ง หรือผ้าฝ้ายที่เตรียมพร้อมที่จะทำกระเป๋า

4. ลำดับขั้นการสอน

1. ตัดแยก โครงร่างชิ้นส่วนของข้าง แล้วกำหนดลำดับที่ตำแหน่งก่อน-หลัง
2. นำแบบตัดชิ้นส่วน แต่ละส่วน วางลงบนผ้าฝ้ายหนาและบาง อย่างละ 1 ชิ้น ลอกลายชิ้นส่วน และตัดออกเพื่อเย็บโดยรอบ $\frac{1}{4}$ นิ้ว
3. เย็บโดยรอบลายชิ้นส่วน แล้วบากตะเข็บริมผ้าเป็นระยะ
4. เปิดช่องกลับเอาผ้าด้านถูกออกมา รีดให้เรียบ
5. เน้าชิ้นส่วนประกอบของตัวข้าง ลงบนกระเป๋า หรือชิ้นส่วนของกระเป๋า ตามลำดับก่อน-หลัง ของตำแหน่ง
6. ปักทวิร์ครอบริมผ้าด้วยไหมปัก 2 เส้น
7. เลือกรูปการปักตกแต่งลายละเอียดของตัวข้างตามความคิดสร้างสรรค์
8. รีดให้เรียบเมื่อเสร็จงาน

แผนการสอนรายคาบ

คาบที่ 3 เรื่องที่สอน ปักแต่งยีนส์ตัวโปรด สอนโดยครูอนุสรณ์ มงคลวัจน์

1. จุดประสงค์การสอน

1. เตรียมวัสดุอุปกรณ์ในการปักตกแต่งด้วยมือ ตามสมัขนิยมได้
2. ใช้ผ้าฝ้ายปักปะเป็นรูปหุ่นไล่กาได้
3. ใช้ไหมปักทวิร์คด้วยมือได้
4. สามารถซ่อมแซมเสื้อผ้าให้อยู่ในสภาพดี ใช้งานได้นาน

5. สามารถตกแต่งเสื้อผ้า เพื่อเป็นการเพิ่มมูลค่าแก่ผลิตภัณฑ์
6. นำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน ในเรื่องการซ่อม และการสร้าง
7. จูงใจให้กลุ่มวัยร่วมได้สนใจสร้างงานศิลปประยุกต์จากผ้าได้

2. รายงานการสอน

1. อธิบายจุดประสงค์ของการสอน
2. อธิบายวามหมายของการปักปะ (แอปริเคย์)
3. แนะนำวัสดุอุปกรณ์ ปักปะผ้าหุ่นไล่กา แนะนำวัสดุที่ช่วยให้การทำงานปักปะผ้าง่ายขึ้น
คือ กระดาษทาว 2 หน้า (iron on)
4. สาธิต
5. สรุป และแนะนำการใช้ประโยชน์ใช้สอย ในเรื่องการนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน และการประกอบอาชีพ โดยยึดหลักเศรษฐกิจพอเพียง เ ป็นการลดรายจ่าย เพิ่มรายได้ ครอบครัวยั่งยืน และการเอื้อเพื่อแบ่งปันต่อผู้อื่น

3. วัสดุอุปกรณ์ และสิ่งที่ต้องเตรียม

1. ผ้าฝ้ายสีพื้น และลาย
2. ไหมปักเบอร์ 5 และเบอร์ 25
3. ด้ายเย็บผ้า และด้ายเนา
4. เข็มสอย และเข็มหมุด
5. กรรไกรตัดผ้า, ตัดกระดาษ, กรรไกรปลายเล็ก
6. ที่เลาะผ้า
7. ดินสอ 2H ขางลบ ดินสอสี ดินสอล่องหน
8. กระดาษลอกลาย
9. ปากกาที่หมึกหมดแล้ว
10. โครงร่างแบบหุ่นไล่กา
11. กระดาษทาว 2 หน้า
12. เตารีด
13. เสื้อผ้าที่เป็นยีนส์

4. ลำดับขั้นการสอน

1. นำโครงร่างหุ่นไล่กา มากำหนดลำดับที่ตำแหน่งก่อน-หลัง
2. เลือกผ้าสีพื้น และลายให้เหมาะสมกับชิ้นส่วน
3. ลอกลายลงบนผ้ายีนส์
4. ลอกลายชิ้นส่วน ที่กระดาษทาว 2 หน้า ด้านที่เป็นกระดาษ ตัดออกให้ใหญ่กว่าลาย 1/4 นิ้ว
5. รีดกระดาษทาวติดผ้าตกแต่งก้านผิด

6. ตัดริมผ้าออกให้พอดีกับเส้นที่ลอกลายไว้
7. ลอกกระดาษกาวอีกด้านออก รีดลงบนยืนส์ตามตำแหน่งขึ้นตัวก่อน-หลัง
8. ใช้ไหมปักคัทเวิร์คโดยรอบชิ้นงาน ใช้ไหมปักครั้งละ 2 เส้น เมื่อปักเสร็จหมดแล้ว รีดงานให้เรียบ

แผนการสอนรายคาบ

คาบที่ 4 เรื่องที่สอน ปักแต่งเสื้อแสนรัก สอนโดยครู อนุสรณ์ มงคลวัฒน์

1. จุดประสงค์การสอน

1. เตรียมวัสดุอุปกรณ์ในหารปักตกแต่งด้วยมือได้อย่างถูกต้อง
2. ใช้ผ้าฝ้ายปักปะเป็นรูปช่อดอกไม้ได้
3. ใช้ไหมปักคัทเวิร์ค ดันถอยหลัง และปักปมฝรั่งเศสได้
4. สามารถซ่อมแซมเสื้อผ้าให้อยู่ในสภาพดี ใช้งานได้นาน
5. สามารถตกแต่งเสื้อผ้า เพื่อเป็นการเพิ่มมูลค่าแก่ผลิตภัณฑ์
6. นำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน ในเรื่องการซ่อม และการสร้าง
7. จูงใจให้กลุ่มวัยรุ่นได้สนใจสร้างงานศิลปะประยุกต์จากผ้าได้

2. รายงานการสอน

1. อธิบายจุดประสงค์ของการสอน
2. อธิบายความหมายของการปักปะ (แอปริเคย์)
3. แนะนำวัสดุอุปกรณ์ ปักปะผ้ารูปช่อดอกไม้ แนะนำวัสดุที่ช่วยให้การทำงานปักปะผ้าง่ายขึ้น คือกระดาษกาว 2 หน้า(iron on)
4. อธิบายขั้นตอนวิธีทำงาน
5. สาธิต
6. สรุป และแนะนำประโยชน์ใช้สอย ในเรื่องการนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน และการประกอบอาชีพ โดยยึดหลักเศรษฐกิจพอเพียง เป็นการลดรายจ่าย เพื่อรายได้ครอบคลุมรอบอุ่น และเอื้อเพื่อแบ่งปันต่อผู้อื่น

3. วัสดุอุปกรณ์ และสิ่งที่ต้องเตรียม

1. ผ้าฝ้ายสีพื้น และลาย
2. ไหมปักเบอร์ 5 และเบอร์ 25
3. ด้ายเย็บผ้า และด้ายเนา
4. เข็มสอย และเข็มหมุด